

前瞻卓越，榮耀一百－輔仁大學圖書資訊學系的成長與發展

陳冠至

第一章 綜論

我國現代圖書館學教育機制的開端，肇始於民國 9 年美國聖公會韋棣華女士（Mary Elizabeth Wood, 1862-1931）在武昌文華大學所創立的圖書科。當時這所圖書館學科規定於大學三、四年級修習圖書館學，因此，在修習圖書館學以前，學生皆已在某一個學系修滿兩學年的基礎課程，類似當今（教育部規定自民國 61 學年度起）的輔系制度。未幾，韋女士又將文華圖書科獨立出來，另成立武昌文華圖書館學專科學校，招收大學三年級學生或大學畢業生，修業二年。民國 30 年創設的國立社會教育學院圖書博物館系，師資多係文華圖書館學校畢業生，秉承該校傳統，前二年修習教育課程，後二年專習圖書館學課程。^[1]

政府遷臺後，圖書館學教育仍以大學本科生階段為主體，始於民國 44 年國立臺灣師範大學社會教育學系圖書館學組。繼之者，國立臺灣大學、世界新聞專科學校、輔仁大學及淡江文理學院也先後創立有關科系，^[2]直至今日，先後已達十餘所，培育出為數可觀的圖書館專業人才。^[3]其實，臺灣圖書館事業發展之一重要促成因素，就是圖書館專業教育的興起。由於圖書館專業人員的養成，提升了圖書資訊處理技術與讀者服務的品質，進而建立起圖書管理的專業觀念，促使圖書館的功能日益彰顯。^[4]

一般而言，國際圖書館學教育可以概分成兩個階段：從 1887 年到 1920 年代，此時期圖書館學教育的課程主要有：圖書分類、圖書編目以及相關的知識與輔助技術，如文學、歷史、打字等。1920 年代至 1970 年代間，圖書館的社會地位日益提高，圖書館工作亦漸強調為讀者服務，可由「參考諮詢」、「讀者心理學」、「行銷策略」等一系列課程的增列而窺出端倪，亦即圖書館學的內容已從單一的圖書館管理，發展為圖書管理和讀者服務。這個時候，國內圖書館教育界也確立出圖

^[1] 藍乾章，〈專門圖書館員的培育〉，《教育與文化》414 期（1974），頁 20。

^[2] 藍乾章，〈輔仁大學圖書館學系（在中華民國圖書館教育現況）〉，《圖書館學與資訊科學》2 卷 1 期（1976），頁 62。

^[3] 王振鵠，〈中華民國圖書館教育現況〉，《圖書館學與資訊科學》2 卷 1 期（1976），頁 45。

^[4] 王振鵠，〈百年來的臺灣圖書館事業〉，《圖書與資訊學刊》63 期（2007），頁 6。

書館教育之目的為：^[5]

- 一、培養圖書館領導人才及基層幹部。
- 二、建立圖書館工作之理論基礎。
- 三、研究改善圖書館工作之技術方法。
- 四、作為知識傳播之原動力。

隨著科技進步與資訊爆炸，1960 年代起，圖書館學教育的發展漸傾向於資訊科學的領域，致使 1970 年代後有些圖書館學校另起爐灶，專注於資訊科學教育的探討。如同全球性的改革趨勢一般，1980 年代以後，以往的「圖書館學」為迎合資訊社會的時代潮流，開始變更其名稱為「圖書館學與資訊科學」，並調整原本的內涵。不久，國內也隨之刮起改名的風潮，^[6]輔仁大學圖書館學系（以下簡稱本系）經教育部同意，率先於民國 81 年更名為「圖書資訊學系」，並於 83 年正式開授碩士班課程，^[7]不但順應國際潮流，亦引領國內風氣之先。

雖然如此，本系仍然非常重視圖書館學的傳統，尤其力求揉合古今中外，鼓吹發展出適合我國的圖書館學。此舉並不是要擺脫外來的圖書館學理論，標新立異，獨樹一幟，顯得與別人不同，而是要統合先進的圖書館學理論，再審視我們自己的需要，融注其中，使成為適合我國圖書館發展的理論，並作為系所發展與經營運作的參考依據。^[8]

圖書館學教育的基本任務，便是在訓練合用的圖書館員，他們將來都要實際從事圖書館的業務。圖書館學理論自然是他們工作能力的基礎，然而應用得如何，則是成敗的關鍵所在。有鑑於此，本系從事圖書館學教育，特別講究理論與實務的調合，並且重視學生服務精神的修習。首先，我們認為圖書館員必須具備一些專業的技能，因此，訓練圖書館員的第一個要求，當然是要學生們養成專業的工作能力。其次，圖書館員於專業技能以外的第二個條件，便是豐富的知識。最後，我們把善與人處，視為圖書館教育必需的第三個條件。以上這些條件如果都能具備，便是擁有較高的素質。^[9]

^[5] 王振鵠，〈我國圖書館事業之現況與展望〉，《中華民國圖書館年鑑》（1981），頁 31。

^[6] 楊美華，〈圖書資訊學—由資訊科學的演進談圖書館學的蛻變〉，《政大圖資通訊》4 期（1993），頁 6-7。

^[7] 王振鵠、劉春銀，〈臺灣地區圖書館事業發展近況〉，《圖書館學與資訊科學》20 卷 1 期（1994），頁 39-40。

^[8] 盧荷生，〈為建立『中國的』圖書館學探路〉，《中國圖書館學會會報》48 期（1991），頁 4。

^[9] 盧荷生，〈試論當前圖書館學教育之改進—輔大圖書館學系成立二十週年〉，《圖書館學刊(輔大)》20 期（1991），頁 6。

輔仁大學於民國 59 年奉准在文學院內設置圖書館學系，主旨在培植專業圖書館員，增強圖書館員之人文、社會及自然科學基礎，藉以提升學術研究水準。同年，夜間部（今稱進修部，以下統稱進修部）亦設立圖書館學系，為國內相關系所當中，迄今僅有之兼設日、夜間部者。83 年，本系復設立圖書資訊學研究所碩士班，目標是培育圖書館、文化中心、資訊服務等機構的管理人才，研討圖書館學與資訊科學理論，融合國內、外相關學說，以建立我國的圖書資訊學。^[10]

民國 61 年 5 月 25 日，蔣復璁先生曾赴本系演講，指出輔仁大學圖書館學系與臺大圖書館學系及師大社教系圖書館學組不同，主要因為此地是天主教學校，在教學上多少與別地有異；加上國外有天主教圖書館學會等設置，故在任務配合上，也比較特殊些。同時，蔣先生也用其專業角度，期許本系說：「今日輔大圖書館系同學，於教會圖書之整理，應不遺餘力。」^[11]長久以來，本系努力的方向與輔仁大學校務發展的歸劃一直是一致的。輔仁大學創校宗旨在於追求真、善、美、聖全人教育之師生共同體，致力於中華文化與天主教信仰之交融，獻身於學術研究與弘揚真理，以促使社會均衡發展及增進人類福祉。目前本系的教學目標，在於：

一、提升學生圖書館學基礎理論與實務之知識與能力。

二、提升學生電腦資訊相關理論與實務之知識與能力。

在這些教學目標完成後，期許學生未來能夠具備圖書資訊服務的能力，融合科技的運用，培育人文精神，推動知識整合，並鼓勵學生體驗服務社會、貢獻所學。^[12]

第二章 學制發展

一、 輔仁大學設立圖書館學系的原因

二次戰後，歐美大力推展圖書館事業，究其原因，乃源於國家政策設計委員會鑒於資料的運用與管理對國家長期文化科學之發展有重大關係。自民國 39 年以後，誠可謂「知識爆發的時代」，各類圖書資料源源不斷地推出，科學知識日

^[10] 王梅玲，〈臺灣圖書館教育史（1954-2007）〉，於《臺灣圖書館事業與教育史研討會論文集》，國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所編（臺北：政大圖檔所，2007），頁 71-75。

^[11] 蔣復璁，〈輔仁大學圖書館學系的使命〉，《圖書館學刊（輔大）》1 期（1972），頁 3-4。

^[12] 輔仁大學圖書資訊學系，〈輔仁大學 96 學年度大學校院系所評鑑－圖書資訊學系暨碩士班自我評鑑報告〉（未出版之報告，輔仁大學圖書資訊學系，2008），頁 18。

新月異，如何尋找資料，如何應用資料與管理資料，以便供應「造福人生」的需求，在牽涉到圖書館學的領域。在科學發達、教育普及的時代背景下，書籍是知識傳播的主要工具，圖書館的重要性亦與日俱增。然而，當時臺灣一般社會人士對於圖書館大多抱持一種可有可無的漠視心態，即便有少數先進們不遺餘力的大力提倡，仍不能引起熱烈的響應，故使當時國內的圖書館事業離開國際標準尚有一大段的差距。^[13]

為提升與拓展國內圖書館學教育，作為日後國家發展圖書館事業的依據，民國 59 年，輔仁大學奉准在文學院增設圖書館學系，其宗旨在培養圖書館負責人員，增強圖書館工作人員之人文及社會科學基礎，藉以提高學術研究之水準，此外進修部亦同時設立圖書館學系。日間部修業四年，進修部五年，修畢學分成績及格者，授予文學學士學位。本系課程除依據民國 61 年教育部修訂的「大學必修科目表」定必修課外，還有自定的必修專業科目及人文科學基礎科目三十四學分（包括五學分的校共同必修科）；另有二十二學分的選修科目，供學生自行選讀。當中以技術性和基礎課程最多，其次是參考及服務科目。當時雖然資訊學科最少，但仍設有一科（資訊科學電腦），逐步趕上世界的潮流。^[14]

總之，鑒於圖書館工作對於教育、文化及社會上有不可忽視的重要性，於是輔仁大學毅然增設圖書館學系，^[15]初旨在培養經營圖書館之領袖人才並廣獲各界好評。^[16]創系二年後，輔大《圖書館學刊》社論便指稱：「輔大圖書館學系成立也已二年，圖書館系學會創立也近週歲。在這一兩年中，我們已體認出圖書館事業在臺灣的發展處境，也預測出它應走要走的路向。」^[17]當時輔大文學院院長高思謙神父說：「輔仁大學開設日、進修部圖書館學系，目的在訓練圖書館專門人才，為國家社會服務。圖書館學的功用主要有兩項，即：

（一）能增進辦理圖書館人的能力。

（二）能增進使用圖書館人的知識。

辦理圖書館必須有圖書館學的知識，才能維持，才能改進，才能指導、閱覽；研究其原理，採用適當的方法處理圖書，推廣事業。圖書館學範圍很廣，分類很多，在美國的圖書館學系裡，所開的課程有三十多種，大體可分為兩類，即純學理的與應用的知識。純學理的有圖書館史、印刷史、圖書史、造紙史、圖書館法規、

^[13] 魏欽一，〈發刊詞〉，《圖書館學刊（輔大）》1 期（1972），頁 1。

^[14] 郭麗玲，〈中國圖書館教育機構專業課程之發展研究〉（碩士論文，私立中國文化學院史學研究所，1977），頁 49-51。

^[15] 盧淑惠，〈輔仁大學圖書館學系日間部簡介〉，《圖書館學刊（臺大）》2 期（1972），頁 151。

^[16] 不註撰者，〈圖書館學系〉，《輔大五十季》，1979 年 12 月 8 日，頁 173。

^[17] 陳天授，〈我們的方向——走進圖書館〉，《圖書館學刊（輔大）》1 期（1972），頁 2。

圖書館教育等項目。至於應用方面，有圖書館管理法、組織法、圖書館的建築、圖書館的流通，還有圖書的編目、分類、裝訂、登錄、統計、索引、選擇、印刷等實用的方法。這門學問內容豐富，需大學四年專門的研究才能通達。」^[18]輔仁大學闡揚民族文化與教育事業的愛國情操，以及前瞻卓越的教育領導理念，歷久而彌新，於今看來，的確更加令人欽服。

二、 本系成立各學制的探討

（一） 成立大學部的觀點

本系雖於民國 59 年奉准設立於文學院與進修部之大學部，然考諸海外，歐美各國的圖書館學科，歷來一直都是設立於研究所階段的教育體制當中，幾乎找不到一所大學本部設有圖書館學系。究其原因，乃因圖書館學系是一個科際整合（interdisciplinary）之教學單位，其原始設計是要求學生於修習圖書館學之前，必須在大學部專修一門學科，然後才進入研究所接受圖書館學專業訓練，俾使將來進入圖書館服務，便能運用其專習學科的知識，去蒐尋、整理和傳布該一學科的各種資源，以利研究和提高學術水準，此即美國圖書館學教育界於 1930 年代因體認到傳統圖書館員技術訓練成效不佳而改進的專業教育（professional education）途徑。事實上，本系自初創起，便一直希望能將圖書館學系設在研究所階段，只是考量國內環境，似乎宜先成立於大學部。於是，早期本系遂以儘快設立研究所為目標，改良我國圖書館專業教育的學制，並逐漸淘汰大學部圖書館學系。^[19]

為本系奠下紮實基業的藍乾章主任，多年來一向主張大學中不設圖書館學系，而將圖書館學的專業科目（基礎的）開放為全校共同選修；至於較高深的專業課程（如各科文獻，資訊原理，資訊組織等），則列入研究所階段講授，如此方能吸收各科系的學生，志願參加圖書館的工作。他具體說明：「大學本科不再設立圖書館學系，而將圖書館學列為各院系選修；凡學生之欲於本科畢業後進入研究所繼續研究圖書館學或資訊科學者，可先在本科部修習二十學分以上之圖書館學科目，即以之作為先修科目；否則，考入圖書館學研究所之研究生，仍須補修此等『先修科目』。」^[20]

由於我國現代的圖書館學教育多源自美國，因此所用的教材，也多數採用美

^[18] 高思謙，〈圖書館學之重要性〉，《圖書館學刊（輔大）》1 期（1972），頁 6。

^[19] 同註 2，頁 61。

^[20] 藍乾章，〈專業圖書館員培育問題的再探討〉，《輔仁學誌文學院之部》8 期（1979），頁 168-180。

國的。然而，美國把這些教材放在研究所階段使用，而國內卻提前用於大學部講授。如果在大學部就講授一些各領域資源的檢索和利用各科文獻的課程，而學生卻對任何一科專業都還缺乏認知，如此一來，怎能體會圖書館學課程的價值呢？所以，要精進圖書館事業，以國內的教育環境來看，設立圖書館學研究所相對是比較迫切而必需的方法。^[21]為解決這個矛盾，本系自創立以後，便一直朝著開辦圖書館學研究所的目標努力。而在未設研究所之前，我們十分重視學生基礎學科的訓練，鼓勵學生選習一個輔系科目，如中文、歷史、社會、企管等，最好能另選習一、二門自然科學的科目，如數學、生物、物理等，希望對他們未來的就業有所助益。^[22]至今，本系依然恪守初衷，強調由於美國的圖書館學教育是設在研究所階段，並無大學部的科系，便是希望招收具備其他學科背景的大學畢業生，施以圖書館的專業訓練。換句話說，為因應圖書館的工作特質，必須訓練「學科專家」，方能提供深入完整的圖書館服務。^[23]然而他山之石雖可攻錯，文化、社會與環境的差異，絕對是任何一個國家進行教育規劃和設計時，必須全盤而深入考量的最主要因素。雖然我國圖書館學校在教學課程的設計與內容的安排上，多年來都取法美國，可是美國圖書館的工作環境與我們不同，也是事實。因此，我們在學習之時，如何將其確實轉化為對自己有用的幫助，恐怕特別需要考慮，^[24]這一點也是未來系所發展的重要參考依據。

基於這樣的考量，本系不但培養從事圖書館事業的文化工作者，同時更為現代社會不可或缺的資訊服務培養人才，強調以「圖書館學為體，資訊科學為用」。課程力求圖書館學與資訊技術並重，以及其他應用性質之資訊科學。^[25]如今，本系大學部已經累積超越四十年的辦學經驗，而研究所也成立十八年，早年的願景一一實現。為延續先前的創系理念，並盱衡目前的現實環境，考量校務的發展及系所的永續經營，除大學部繼續運作外，另訂定研究所以分組的方式進行招生，除招收本科系的畢業生外，同時吸取來自各領域不同科系的學生，一起投入圖書館事業的建設工作，以符合本系一貫秉持的教學傳統。

（二）進修部圖書資訊學系的創系理念

^[21] 藍乾章，〈中國圖書館學會當前應辦的幾件事〉，《中國圖書館學會會報》22期（1970），頁15。

^[22] 同註16，頁174。

^[23] 吳政叡，〈近十年來輔仁大學圖書資訊學系所課程改革〉，《書藝》40期（2004），頁8。

^[24] 同註9，頁5。

^[25] 中華圖書資訊學教育學會編，《中華民國圖書資訊學系所現況暨教育文獻書目》（臺北：中華圖書資訊學會，1998），頁28-29。

輔仁大學進修部成立於民國 58 年，原先僅設中國文學、英國文學與企業管理三系。59 年，鑒於科學日進，知識日廣，圖書日益增多，管理圖書之學理與技術亦日趨繁複，於是決定增設圖書館系。進修部設立的目的，原本是為有志上進的社會青年，提供夜間進修的機會。而設立圖書館學系除這個目的外，還著重於通才教育，訓練學生認識、蒐集、組織及利用印刷、書寫或記錄的知識與技能，以期保存固有文化遺產，且不斷加以充實，傳諸後世，承擔和銜接過去與未來的一種文化連鎖的使命。^[26]

本系進修部的創系宗旨著重培養具有人文與社會科學基礎、專業信念和服務精神的圖書館人才，並為順應世界潮流，增設資訊科學課程，以加強資訊科學之研究。除具備多元目標，也是負起保存文化、教育民族百年大計的一門重要學科；此外，亦自期扮演特殊崇高、任重負遠的社會服務工作者，傳承本校「聖、美、善、真」的校訓，以犧牲服務精神、貢獻己力。同時，利用同學白天工作之便，可儘量吸取實務經驗，並將學校所習投入各機關團體之圖書館、資料室等工作單位，藉此推展圖書館經營的觀念與方法，又可印證所學於實務，力求改變國人原先對「圖書館」即「讀書館」之陳舊落伍的觀念。^[27]

本系進修部在創系代理主任魏欽一神父的苦心擘畫下，成立於民國 59 年 8 月 1 日，原名「夜間部圖書館學系」，與日間部同時成立，然課程大致與日間不同，惟較重實用。^[28]早期規定修業年限為五年；80 學年起，入學新生的修業年限調減為四年。直到 86 學年，本校夜間部改制為進修部，修業年限又調回五年。88 學年自文友樓搬回進修部大樓上課，90 學年起，修業年限又調減為四年。目前本系的教學目標，主要在培育理論與實務均衡發展的圖書館專才，並且具備與資工、資管科系學生相等的電腦程度，將專業學識和技能運用於圖書館，提昇圖書館對於人類知識的蒐集、整理、組織、儲存、檢索，以及資訊傳播等服務，即「以圖書館學為體，資訊科學為用」之理念。本系特色有五：^[29]

1. 本系為全國唯一大專校院夜間設有圖書資訊相關學系者。
2. 本系學生利用白天到圖書館或相關單位工讀的機會多。
3. 能夠同時將學習到的專業理論與實務，相互印證。
4. 本系所聘請師資力求具有相當實務經歷。

^[26] 周修業，〈輔仁大學圖書館學系進修部簡介〉，《圖書館學刊（臺大）》2 期（1972），頁 153。

^[27] 吳政上，〈私立輔仁大學進修部圖書館學系建系沿革與現況〉，《書藝》19 期（1984），頁 3-4。

^[28] 同註 20，頁 177。

^[29] 輔仁大學進修部圖書資訊學系，〈關於本系〉。上網日期：2011 年 7 月 10 日
http://night.lins.fju.edu.tw/web/index.php?option=com_content&view=article&id=40&Itemid=17。

5. 力求達到專科、專人、專業化教學目標。
6. 課程著重於圖書館學與資訊技術及其他應用性質之資訊學。

(三) 圖書資訊學研究所碩士班的成立

輔仁大學碩士班的成立，乃希望圖書資訊學相關科系畢業人才，能夠接受到更加深廣的教育，培養專業研究素養與能力，並期能吸收各種不同學科背景的人才，整合所有科目內容，並利用現代科技充實傳統學科之教學內容。本系申請設立研究所碩士班的理由如下：^[30]

1. 符合國家社會整體建設之需求，與全人類文明之趨勢。
2. 符合本校特色與發展計畫。
3. 順應國際潮流與國際趨勢。
4. 發揮 20 餘年辦學經驗，光大飲譽圖書館學界之「輔大圖館人」精神。
5. 充份運用教育資源，切合經濟效益。

碩士班成立之目的，一方面要為圖書資訊界培育具多元化知識與技能的人才，另一方面則期使圖書資訊學相關科系畢業的人才，得以接受更廣的教育，以期增廣未來出路，除服務圖書館、資料室之外，亦有能力從事其他資訊業（例如：軟體工程師、行銷人員等）、傳播界、廣告界、出版界等不同行業。並規劃發展重點為：^[31]

1. 深入研討圖書館學學理，將其中最具恆久性與共通性者予以整理、詮釋，並審視其應用之道。更進一步探討「圖書館學」與「資訊科學」之間，明確而具體的關係，以及二者相輔相成之道。
2. 落實本學門「多學科性質、跨學科取向」之口號。善用本校本院教學資源，為本學門注入學術新血。但一切均以應用於圖書資訊之處理、管理與運用等「圖書資訊服務」為依歸。
3. 力圖融合古今中外相關學說，建立「我國的圖書資訊學」。
4. 為學生厚植學術根基，以為來日改良實務之用。但教學計畫務期重理論卻絕不輕忽實務，盡可能使二者得以時相印證。
5. 整體而言，本所發展方向擬以圖書館學為體，以應用性質之資訊科學為用。亟求教導學生以社會科學研究方法，建立理論基礎；再學會善用新科技產品，以利實務之推展；更期望皆能重

^[30] 輔仁大學圖書館學會，〈圖書資訊學研究所申請設立計畫書摘錄〉，《圖書館學刊（輔大）》22 期（1993），頁 14-16。

^[31] 同註 25，頁 31-32。

視人文精神，發揚「以服務為目的」之圖書館傳統宗旨。最重要的是，培養真正能勝任「資訊仲介者」、「資訊處理者」、「資訊經理者」、「資訊處方者」等角色之人才。基於上述種種，本所之資訊課程，不同於理工等學院相關系所之取向。本所資訊課程以培養使用者為原則，並時時處處力求使之配合圖書資訊學理論與實務。

6. 在上述前提下，積極為圖書資訊界培養管理層次之人才。

為延續學士班「分流教育」之學習成效，本所碩士班分設甲、乙、丙三組，招收「圖書資訊專長」（甲組）、「具有第二學科專長」（乙組）、「電腦專長」（丙組）之學生。未來將因應資訊服務人才專精化的潮流，繼續朝「分流教育」之方向，培養「學科專家」與「電腦專家」兩類碩士人才。本所之所以招收多元背景的學生，主要目的在使各領域的大學畢業生都有機會加入圖書資訊的行列。為了讓這些非本科專業背景的學士也能具備圖書資訊的基本知識，本所特別為乙、丙組新生規劃所需的必修課程，因此，他們的畢業學分會高於標準的三十二學分（分別為四十與三十六學分）。值得一提的是，本所碩士班是目前國內相關系所當中最先設有丙組（注重電腦與程式設計能力）的入學管道，希望招收資訊科學領域的研究生，結合資訊傳播的元素與圖書館的經營理念，將資訊科技應用在提升圖書館事業，進行前瞻性的研究。^[32]

三、 歷屆系主任概述

民國 59 年 5 月，輔仁大學教務處宣布於 60 學年開辦圖書館學系，隸屬文學院。由於當時國內這方面的師資不多，故暫擬一、二年級生先以修習一般課程為主，三、四年級生再開授比較專門性的課程，畢業後頒予文學士學位。^[33] 同年 8 月，輔仁大學圖書館學系日、進修部同時成立。首任系主任委由教育心理系魏欽一神父代理，負責創系系務籌備以及一切相關事宜。61 年 8 月，藍乾章老師加入本系，接掌系主任。在藍主任的精心擘劃下，於教師陣容、課程實施乃至一切行政事務，逐步納入正軌運作，系務蒸蒸日上。^[34]

本系自民國 59 年成立以來，一直致力於圖書館專業人才之培育，並努力推動圖書館專業知識，營造出本系在海內、外圖書館界的專業形象。行政上規劃由日間部系主任兼任進修部系主任，83 年 8 月研究所成立，再兼研究所所長。歷

^[32] 同註 12，頁 21-49。

^[33] 不註撰者，〈下學年度本校增系，織品服裝、圖書館學兩系各招生一班，會計統計學系並將分為兩組〉，《輔大新聞》，1970 年 5 月 16 日，第 1 版。

^[34] 同註 27，頁 3。

任的系主任包括魏欽一老師、藍乾章老師、盧荷生老師、高錦雪老師、毛慶禎老師、張淳淳老師、吳政叡老師、林麗娟老師（進修部由鄭恆雄老師擔任系主任）、陳舜德老師，每一位都為系所的经营與成長盡心盡力，並做出重要的階段性貢獻。（參見表一）

表一 歷屆系主任表

任期	系主任姓名
民國 59 年 8 月-61 年 7 月	魏欽一老師（代理）
民國 61 年 8 月-75 年 7 月	藍乾章老師
民國 75 年 8 月-81 年 7 月	盧荷生老師
民國 81 年 8 月-83 年 10 月	高錦雪老師
民國 83 年 10 月-86 年 7 月	毛慶禎老師
民國 86 年 8 月-89 年 7 月	張淳淳老師
民國 89 年 8 月-95 年 7 月	吳政叡老師
民國 95 年 8 月-98 年 7 月	林麗娟老師（進修部由鄭恆雄老師擔任系主任）
民國 98 年 8 月-迄今	陳舜德老師

四、 由圖書館學系到圖書資訊學系

本系前身為圖書館學系，隨著圖書館的轉型與資訊科技的發展，民國 81 年更名為圖書資訊學系，配合資訊化、電子資料庫、數位圖書館等發展，系上開課也加強資訊科技部份，一方面讓學生在從傳統圖書館員的角色，轉變成為具資訊科技技術的現代圖書館員。另一方面也讓學生能夠投入資訊界的就業市場。學士班開設課程以加強學生在圖書館領域基本知能為主，也強化資訊學能，以期學生畢業後能夠朝著圖書館界與資訊界方面發展，課程的規劃設計也逐年隨著相關知識的演進做修正，更鼓勵學生修讀輔系或雙學位，以增加其他學科專長，對於學生未來專業的培訓相當重要。^[35]

在科技當道的 20 世紀，圖書館員在眾新科技、新需求的衝擊下求新求變，甚至覺得以往之「圖書館學」（Library Science）尚不足以代表這個時代圖書館的新風貌，而欲以「資訊科學」（Information Science）一詞來重新包裝自己，鞏固自己在「後工業社會」（亦即以資訊為新資本的資訊社會）中的地位。^[36]就資訊系統來說，主要有三個傳統學科介入圖書資訊學的領域，一個是傳統圖書館學，探討資訊系統的設計以及與提供資訊服務有關的行為；一個是技術科學，包括計

^[35] 同註 12，頁 92。

^[36] 陳昭珍，〈圖書館學與資訊科學之間的省思〉，《書藝》29 期（1992），頁 3。

算機科學和電子工程技術，另一個則是管理科學，廣義資訊系統已成為管理的一個重要工具。^[37]

民國 80 年代初期，由於受到電腦與資訊科學興起的影響，國內「圖書館學應與資訊科學整合」的呼聲不斷，再加上國際間圖書館學教育早已迭經變革，本系乃率先更名為「圖書資訊學系」(Department of Library and Information Science)。此後數年，國內各圖書館學相關系所紛起仿效，^[38]為因應資訊科技對於圖書館的影響以及學門國際性的發展趨勢，自民國 88 年起，也陸續改名為「圖書資訊學」。^[39]

本系之專業發展與整個圖書資訊界的動向與趨勢有著莫大的關係，事實上，本系向來非常關心全球的趨勢與脈動。早在創系初期，藍乾章主任便曾指出：「資訊科學目前已發展為一門很重要的科學，而且是一種輔助圖書館學使其能針對現今各種媒體的處理 (documentation) 科學，簡言之，即是利用電子計算機去解決資訊原理：一切書籍和非書資料都具有資訊的功能，做一個圖書館員是必須明瞭這一種較傳統上只憑人力 (manual) 處理資料的方法，要更為有效。」^[40]基於這種卓越的前瞻傳統，本系當仁不讓，毅然成為國內第一家更名的系所，為臺灣圖書資訊學系的發展，樹立出一個新的里程碑。綜觀整個臺灣圖書資訊學系教育的發展歷史，可以劃分為「成長」、「發展」、「轉型」等階段。而最近且最重要的歷程在於「轉型」，更是源自於民國 81 年本系之改名為「圖書資訊學系」。^[41]

圖書館學領域近幾十年來，不斷受到電腦新科技的衝擊。在持續融入電腦科技和自我調整腳步的過程當中，圖書館學領域也在不斷的擴張，但隨之而來的卻是圖書館專業養成課程內容的調整和科目的改變。圖書館相關系所引進資訊科學課程，已成為各校專業教育之共識；但是對於引進的方式、課程種類與課程比例（或深化程度），各校則有不同的見解，然本系對於資訊科技融入專業養成方面的課程，則特別重視。^[42]事實上，本系不但是國內第一所名稱由「圖書館學系」改為「圖書資訊學系」之系所，也是在資訊科技融入圖書館專業養成課程改革努力最徹底的學系，此由國內各個圖書資訊相關科系的課程來比較，便可以觀察出

^[37] 同註 6，頁 9。

^[38] 張淳淳，〈輔仁大學圖書資訊學系畢業生就業情況探討〉，《圖書與資訊學刊》67 期 (2008)，頁 40。

^[39] 楊美華，〈我國圖書館事業近十年發展的回顧與前瞻〉，《臺灣圖書館管理季刊》2 卷 4 期 (2006)，頁 16。

^[40] 同註 2。

^[41] 王梅玲，〈臺灣圖書館學教育史〉，《圖書與資訊學刊》63 期 (2007)，頁 47-63。

^[42] 林麗娟，〈我國圖書資訊系所之前瞻與回顧：輔仁大學圖書資訊學系〉，《中國圖書館學會會訊》17 卷 1 期 (2009)，頁 8。

本系的這項特色，^[43]有關本系發展歷程如表二所示。

表二 本系發展簡表

年代	發展情形
民國 59 年 8 月 1 日	創圖書館學系（含進修部）
民國 81 年 8 月 1 日	圖書館學系更名為「圖書資訊學系」
民國 83 年 8 月 1 日	設立碩士班
民國 99 年 8 月 1 日	自文學院改隸教育學院

另一方面，為貫徹圖書館與生俱來扮演教育社會和服務讀者終身學習的使命，落實將圖書館利用教育向國內各中、小學校教育的推廣與紮根，因此，圖書館學教育的功能必須加以突顯出來。基於種種考量，本校於民國 99 年成立教育學院，遂將原本屬於文學院的圖書資訊學系、所改隸教育學院，冀盼更加健全圖書館學教育的功能，發揚圖書館服務社會的精神。

第三章 課程與教學

一、 本系課程規劃的歷程

民國 54 年教育部改進大專校院課程，曾經成立大學課程修訂委員會，就大學各院系之必修課程全部予以重訂。當時圖書館系的課程由蔣復璁、蘇薌雨、王振鵠、賴永祥、姜文錦等五位委員負責規劃起草，經大學課程修訂委員會及部會通過，規定從 54 學年度一年級新生開始施行。該項課程標準規定，必修科目為五十二至五十四學分；除專業科目外，包括第二外國語十二學分，以及文學史等六至八學分。

61 年春，教育部復因前訂課程標準仍然未妥，於是召開大學課程修訂會議，而文學院各系課程之修訂工作則指定輔仁大學負責，並決定儘量減少必修時數，保持較具彈性的選修範圍，俾使符合學生的研究志趣。當時輔仁大學邀請周駿富、藍乾章、張鼎鐘、王振鵠等專家組織小組負責其事，決定仍以民國 54 年部頒的標準為依據，一方面減少系必修時數，增加專業科目；另一方面規定學生可以選擇一門副修科目，且不得少於 20 學分。新訂課程標準決定自 61 學年度起開始施行，學生只要修滿 128 學分（含副修科目）以上，即頒授文學士學位。^[44]

^[43] 同註 12，頁 48。

^[44] 王振鵠，〈我國圖書館事業之現況與展望〉，《中華民國圖書館年鑑》（1981），

當時圖書館學系的詳細科目，如表三所示：^[45]

表三 臺大圖書館學系科目表（61 學年）

科目	學分數
圖書館學概論	4
中文參考資料	4
西文參考資料	4
中文圖書分類及編目	6
西文圖書分類及編目	6
中國目錄學	4
圖書採訪與選擇	3
非書資料管理	4
專門圖書館 學校圖書館 公共圖書館 大學圖書館	各 2 學分 任選 1 科
研究方法與論文寫作	2
圖書館實習	3
第二外國語	12

本系成立於民國 59 年秋，宗旨在培養圖書館領導人才，益以圖書館服務之有如宗教家的犧牲與奉獻精神，實為人文教育之偉大表現。因此，創系初期，本系課程即著重於人文學，諸如人生哲學、理則學、心理學、社會學、中國文學史、中國圖書印刷史等科目，均為必修；並順應世界潮流，增強視聽教育及資訊科學兩方面之科目。此外，本系還鼓勵學生選修輔系，^[46]以增強學生的學科知識。

本系成立二年，規劃之課程，除校、院共同必修科目外，其他系必修即選修者，大致與臺大相同，惟本系附設進修部。^[47]此外，除主修圖書館系之課程外，另增設「輔系制」，即凡本系學生，在四年中得依個人興趣及需要，修滿 20 學分，以擴大學生知識領域，並充實學生能力。^[48]

教育部雖於民國 61 年公布實施輔系辦法，但本系為使學生能擴大求知領域

頁 30-31。

^[45] 王振鵠，〈我國圖書館事業〉，《教育資料科學月刊》7 卷 2/3（1975），頁 8。

^[46] 同註 20，頁 167。

^[47] 王振鵠，〈我國圖書館事業〉，《教育資料科學月刊》7 卷 2/3（1975），頁 8。

^[48] 同註 15。

及充實自身能力起見，早有輔系制之設立。計可選修：中文、歷史、哲學、英文、教育心理等系之課程。凡圖書館系學生除主修本系課程外，另可依個人興趣和需要，在這五系當中，任選一個做為輔系，以增進學科專長。只要修滿 20 學分，畢業時即於證書上註明，^[49]如此將可增加學生的就業機會。自 61 學年起，改遵部頒輔系辦法，本系學生可自由選擇校內任一科系為輔系；同時，本系也接受外系學生選擇為輔系，就本系部定必修科目當中修習 20 學分，且必須修習圖書館學概論。^[50]

至於本系進修部，創系之初，課程設計結構概分為三：

- (一) 核心課程，即基本學科，包括人文、社會、自然各方面的一般知識，以及語文聽、寫、說的能力訓練，以期奠定通才教育的基礎。
- (二) 專業課程，即學科專長訓練，包括對圖書館的組織、管理和運用，以及各種圖書館的經營，研究其原理與方法，其又可分為下列三項
 - 1. 對圖書的實質研究：例如：圖書發展制度、製成方法與原料等。
 - 2. 對圖書內容之研究：例如：版本學是研究書籍版刻源流，校勘學是研究不同傳本，比較文字異同，然後考訂其真偽。
 - 3. 目錄學：乃研究治學的途徑，並就其部類分析其異同。
- (三) 相關學科：即副修，或稱輔系。例如：圖書館是社會產物，社會學是研究人類社會現象的科學，因此社會學便是副修之一；又如圖書館是服務社會大眾的組織，必需滿足讀者心理，故心理學亦為副修之一。其他諸如經濟學、教育學、歷史、地理等均是。

本系進修部的設置原意為訓練館員之場所，除精通語文，對圖書館有豐富知識，對目錄學有相當研究，對各相關學科有相當的基礎，對分類編目有良好的經驗外，還要求熱忱服務的精神，不但訓練學生「知書」(具備專業知識)，而且要「知人」(瞭解讀者需求)，進而達到教化群眾，服務讀者的目的。^[51]

民國 68 年底，時創系已歷八載，本系課程規劃除部頒及本校規定之必修科目外，另開大眾傳播學概論、資訊科學概論、科學技術資料、人文科學文獻、社會科學文獻、參考工作、中國書籍印刷史、兒童文學、兒童圖書館、音樂圖書館、醫學圖書館、研究方法與論文寫作、公共圖書館、學校圖書館、檔案管理、中國

^[49] 盧淑惠，〈輔仁大學圖書館學系邁進第三年〉，《中國圖書館學會會報》24 期（1972），頁 49。

^[50] 藍乾章，〈輔仁大學圖書館學系（在中華民國圖書館教育現況）〉，《圖書館學與資訊科學》2 卷 1 期（1976），頁 59。

^[51] 同註 26，頁 153-154。

文學史、西洋文學概論、電子計算機概論等必選或選修課程，任學生修習，^[52]
詳細科目與學分數，詳如表四。^[53]

表四 本系課程科目表（69 學年）

科目	學分數
圖書館學概論	4
中文參考資料	4
西文參考資料	4
中文圖書分類及編目	6 (包括實習一學分，兩小時計)
西文圖書分類及編目	6
中國目錄學	4 6
圖書採訪與選擇	2
大學圖書館 公共圖書館 學校圖書館 專門圖書館	各 2 學分 任選 1 科
資料管理	4
圖書館實習	3
研究方法與論文寫作	2
第二外國語	12
副修科目（輔系）	20 (學生必須在各學院任選一系作為副 修科，所選科目須在 20 學分以上)

民國 72 年 4 月，教育部為配合學術發展趨勢，適應國家需要，全面修訂大學必修科目表，本系的必修課程修訂如表五。^[54]

表五 本系必修課程科目表（72 學年）

科目	學分	年級
圖書館學概論	2	1.
資訊科學導論	2	1

^[52] 同註 16。

^[53] 王振鵠，〈我國圖書館事業之現況與展望〉，《中華民國圖書館年鑑》（1981），頁 28。

^[54] 王振鵠，〈三十年來的臺灣圖書館教育〉，《中國圖書館學會會報》35 期（1983），頁 18-19。

中文參考資料	4	2
西文參考資料	4	3
中文圖書分類編目	6	2
西文圖書分類編目	6	3
圖書資料徵集	4	3
電子計算機概論	4	2
目錄學	4	2
非書資料	2	2
視聽資料	4	3
圖書館管理	4	4
圖書館實習	0	4
圖書館自動化	4	4

近年來圖書館學系為因應時代的需要，以及電腦與網路的發展，於是參照國外成例，融合圖書館學和資訊科學成為圖書資訊學系（所）。在兩種學科融合之後，如何仍能秉持圖書館設置與服務的理念，運用現代技術，發揮更大的效用，關係到核心課程的設計與內涵，以及師資本身的素養和條件，這是各國和臺灣圖書館教育面對的問題。圖書館教育的成效帶動了圖書館事業發展，而圖書館的技術和管理上的需求，也影響到圖書館教育的內涵，此外，如何兼顧理論研究和實務經營人才的培育，如何養成具有服務觀念及現代技術的專業人員，都是圖書館教育發展中的問題。^[55]

本系為因應資訊科學與資訊科技對於圖書館的影響，於民國 81 年率先申請核准改名為「圖書資訊學系」，是國內第一所名稱由「圖書館學系」改為「圖書資訊學系」的系所。近年來，隨著科技的日新月異，圖書資訊的知識也不斷地擴充，本系的課程也陸續做了一些調整。為因應本系改名所反映的學科內涵、範疇和學術理論的改變，本系將課程劃分為核心課程、進階課程與全人教育課程。全人教育課程是全校學生的必修課程，也是輔仁大學的辦學特色之一。核心課程則由本系依學科發展趨勢，參酌資訊服務業界實際的需求而訂定，且視學科發展的情況持續檢討修正。目前核心課程分為基礎理論與方法、技術服務與讀者服務、組織管理與實務、資訊科技與應用等四大主軸，用來當作學生學習進階課程的基礎。而進階課程則分為教學資訊與資源、使用者與服務、資訊科技與應用、圖書資訊發展史、技術服務等科目。碩士班部份，也規範必修之核心課程與進階課程。^[56]整體而言，本系開設的課程具備以下特色：^[57]

^[55] 王振鵠，〈二十世紀臺灣圖事館事業之回顧與展望〉，《中華民國圖書館年鑑》（2000），頁 18。

^[56] 同註 12，頁 57。

- (一) 廣泛開設各相關領域課程，其中電腦與媒體領域課程較其他圖書資訊相關學系多樣。
- (二) 課程內容不但能使學生具備圖書資訊專業知識，亦訓練其解決問題、批判性思考與終身學習的能力。
- (三) 由於畢業生多從事圖書館與資訊相關工作，基於這類工作性質，故十分重視通識素養與專業倫理課程，而此亦為輔仁大學「全人教育」課程之重點。
- (四) 為使畢業生能夠勝任各種不同工作，鼓勵學生修習雙主修、輔系、學程等，培養第二專長。本校為綜合性大學，教學資源相當豐富，足以提供學生從事跨領域學習。
- (五) 碩士班分甲、乙、丙三組，招收不同背景的學生，因材施教，迎合圖書資訊服務人才專精化的潮流。

另一方面，本系的課程規劃除加強圖書資訊專業領域外，也配合本校全面性的學程推動。近年來，本校積極地推動學群整合的概念，亦即透過校內學群的建立，擴展各系師生於跨領域學習和教育的發展。本系在校內所跨學群包括文史哲學群（由圖書資訊、中文、歷史、哲學、宗教系組合而成）與資訊學群（由圖書資訊、資訊管理、資訊工程、電子工程、統計資訊等系組合而成）。在學群整合的概念下，學群內的各個學系都積極地開放學生選課的空間，以及學分學程的推動。就文史哲學群來看，民國 94 年起，本系主導「中國古籍整理學程」的辦理工作，宗旨為培育整理古籍圖書人才，透過跨學門合作，引領「古籍圖書整理」的研究和創新。^[58]而就資訊學群而言，本系亦參與資訊工程系所主導的「RFID 資訊技術與應用」學程，並與該學群的系所訂定共同先修學分，作為學生修讀的資格認定。^[59]

二、 本系教師對課程的觀點

為追求創新與卓越，順應全球資訊環境的變遷，本系教師經常秉持自身的專業和敏銳的洞察力，透過持續不斷地課程改革主張，藉以提升教學，並培植學生未來的競爭力。而本系歷屆師長們的主要訴求，即建立在成功地塑造本系求新與務實的優質傳統，以及突顯本系重視館員倫理教育的兩大特點之上。

（一） 求新與務實的傳統

在求新與務實方面，透過兩大切入點，以加強本系學生的專業能力，力求符

[57] 同註 38，頁 42。

[58] 同註 10，頁 78。

[59] 同註 42，頁 10-11。

合業界的期待。首先，本系時時密切地觀察與分析學界與業界的未來主流趨勢，領先群倫，不斷地導入新的課程。另一方面，為鞏固、建全與發展圖書資訊學教育的主體精神，免於受到資訊時代其他學科領域的吞噬，本系的教學也同時強調理論與實務並重。

1. 新課程的導入

面臨資訊社會的來臨，新科技為圖書館界帶來新的服務方式，如何因應資訊科學的新潮流，將教學目標與課程內容予以合宜的調整，成為圖書館學教育所面臨的一大難題；而傳統的訓練方式，亦早已不敷教育出合乎社會需求的好館員。因此，圖書館學系在課程方面的大革新，已是迫切而勢在必行，圖書館學教育的此等趨向，在國內已顯而易見。民國 72 年，本系即以增開六門相關課程（二十八個學分）為因應，^[60]足見本系對趨勢靈敏的反應與變動性，而這樣的作風也一直持續到今天。

圖書館學校必須為學生日後的生涯規劃預作準備，因此，本系非常注重全球的趨勢與潮流、新科技的影響與技能、學界的主流教育變遷以及業界的人才需求狀況。一直以來，本系非常瞭解圖書資訊學門的變動性與跨領域性，所以自創系以來便養成這一積極的作風，求變求新，務實穩健，業已成為本系的一大傳統與特色。例如自民國 70 年起，由於政府和民間的大力發展，國內經濟高度成長，百業蓬勃興盛，加上全球資訊行業的崢嶸，使得社會對工商資料與商情管理的人才需求日增。為迎合當時的就業市場，本系領先學界，首於 78 學年度開設「工商圖書館」課程，內容涵蓋各型工商圖書館之歷史沿革、發展現況、技術服務、讀者服務與經營管理，並探討工商資訊之特性、種類，以及蒐集、檢索與利用之方法。83 學年起，改為上下學期分別開設「工商資訊」和「工商圖書館」課程，二者皆為 2 學分之選修課。當時美國有些圖書館學研究所，僅在既有的人文學文獻、社會科學文獻和自然科學文獻外，另開工商文獻課程供學生選修而已，本系則已洞悉商情資料管理對國內未來圖書資訊服務的重要性，分別開設「工商圖書館」與「工商資訊」課程。

開設本課程的張淳淳老師學自海外，同時也具備優良的實務經驗，並懷抱崇高的教學理想與熱忱。她認為要幫助學生進入新興的就業市場，使其成為優秀的工商圖書館「管理者」，工商圖書館課程必須特別加強學生「整體規劃」的能力，尤其要灌輸「獨立性」與「責任感」的觀念。除課堂講授外，作業、參觀均有助於教學，並主張延請有經驗的工商圖書館員蒞校演講或座談，發表工作心得與在組織裡成長、調適之心路歷程，學生將受用無窮。此外，她還指出要增進圖書館系學生的學科專長，彌補專業知識的不足，舉凡修習雙學位或輔系、選修外系相

^[60] 高錦雪，〈圖書館學教育的新難題〉，《圖書館學刊（輔大）》12 期（1983），頁 30。

關課程、選修相關的通識科目、圖書館學系開設相關課程、圖書館學研究所招收非本科系畢業生等方法，都是可行之道。^[61]

為求順應潮流與業界的需求，本系率先於民國81年結合圖書館學與資訊科學兩大領域，改名為「圖書資訊學系」後，便調整教學目標，積極從事課程改造，裁併冗贅、引入新學，開設更多有關數位學習、資訊、統計、電腦或程式設計等方面的課程。84學年度，為因應系名的變更，本系完成課程修訂的重要里程碑，包括將部份傳統圖書館學課程的重點與名稱賦予現代化的意義。將中文參考資料與西文參考資料合併成參考資源，而圖書分類編目課程則改為資訊組織、主題分析。而在電腦方面，則引入一系列的核心課程，包括電子計算機概論、作業系統、資料庫、計算機網路、系統分析等科目。^[62]誠如民國90年本系蘇媛老師的前瞻見解，認為圖書資訊學教育正面臨研究方法課程已呈現名稱更多樣化、獨立的研究方法課程增加、資訊研究科學方法倍受重視、統計與研究方法整合等新趨勢。^[63]

而至今仍開設「電子計算機概論」課程的吳政叡老師，大學畢業自本系，接著負笈美國取得電腦博士學位，兼具圖書館學與電腦科學的專長。他強調本系「電子計算機概論」的授課方式雖仿照資工系與資管系，然重點在於訓練基本的程式設計能力，使學生足以應付一般的電腦工作需求，並不要求學生必須像程式設計師一樣的程度，^[64]亦即保存圖書館學傳統，力求增添學生的資訊技能，他的用心與本系標榜「圖書館學為體，資訊科學為用」的教學理念完全相同，進而衍生出本系後來主張的「分流教育」觀點。

隨著社會對智慧財產權觀念的重視，如今在本系開設「專利分析」課程的黃元鶴老師便指出專利課程對圖書館學教育的重要性。她認為一般圖資系的課程重點在資訊的產生、組織、儲存、檢索、利用與傳播之研究與服務，而落實在專利的相關課程，仍是以這些概念傳授。因此，在本課程的規劃與設計上，除包括專利由淺至深的知識外，更須涵蓋各類型專利相關從業人員資訊需求行為的分析，所以課程內容的規劃不僅要廣，且要具備足夠的深度。^[65]

另一方面，就學士班與碩士班方面的課程規劃而言，為配合課程開設的多元

[61] 張淳淳，〈談工商圖書館員之教育〉，《圖書與資訊學刊》11期（1994），頁24-25。

[62] 同註42，頁9。

[63] 蘇媛，〈圖書資訊學研究方法課程的現況與問題〉，《圖書與資訊學刊》36期（2001），頁35。

[64] 同註23，頁6。

[65] 黃元鶴，〈圖書資訊相關系所的專利課程規劃與設計〉，《教育資料與圖書館學》46卷1期（2008），頁40-43。

化，本系積極從業界延聘專家兼任相關課程，或是到課堂演說，建立學生的學習求知能力和興趣。此外，為掌握環境的變化與主流教學的脈動，本系每年定期檢討課程的設計，以符合未來圖書資訊就業市場的需求，並依據檢討結果，隨時修訂本系課程架構，以做為中、短期課務發展和教師開設新課程的參考。本系的課程規劃除對學科領域發展具備前瞻性外，規劃的過程以及落實，都是本系重視與追求的目標。總之，自創系以來，定期檢討和全體參與，正是本系課程規劃的一大特色。^[66]

2. 理論與實務並重

理論與實務的關係及比重，一直是圖書資訊學教育中，相當具爭議性的問題。本系自創立以來，歷屆師長們都非常注重理論與實務的平衡，尤其是實務的訓練，向來都是本系課程設計上未曾忽略的主軸。除前述藍乾章老師外，高錦雪老師也堅持主張實務必以理論為基礎，既需注重可行性，更要「實地操練」，並「促其實現」所以她對實習課程方面的主題，一直很注意。^[67]

就「圖書館實習」課程對圖書館學校的必要性來說，各界都相當肯定其存在的意義，但就其實際功效而言，根據所實習之圖書館的配合程度及個人工作態度，而有不同的效果。為了讓同學們可以找到合適自己的實習圖書館，本系毛慶禎老師打破傳統在本校三館和系館實習的界限，開放同學自行找尋適合實習的圖書館，除可體驗不同類型的圖書館以開拓視野外，也能避免同在校內實習的人數太多，產生許多同學混水摸魚的弊端。經由這樣的實習課程安排，不但獲得全面性對於圖書館工作的認知，更深入地去瞭解圖書館完整的作業流程，這些都是在課堂上或是工讀中學習不到的。^[68]

（二）重視館員倫理教育

本系向來對學生的通才教育相當重視，強調圖書館員是高度社會服務取向的一種職業，除本身的專業技能外，人文、社會與科學的素養也是非常重要的。所以自創系起，在課程的設計上便主張凡立志從事圖書館服務的大一新生，應該研讀一些基礎學科的科目，如哲學、文學、本國史等，除充實自己對知識的體認外，

^[66] 同註 12，頁 61-62。

^[67] 高錦雪，〈圖書館學教育中的實習問題〉，《圖書館學刊（輔大）》21 期（1992），頁 50。

^[68] 黃元鶴，〈漫談圖書館實習經驗並思索其實施方式上的改進之道〉，《圖書館學刊（輔大）》21 期（1992），頁 59。

也可作為未來求知方向的指引。^[69]尤其是外語能力的養成，一直是本校教育的強項，社會上一般以為本校很早便設有語文學院，各種語言訓練略備，學生可因近水樓臺之便而增強語文能力。雖然如此，本系仍持續加強學生外語能力，必修科目中雖列有十二學分的第二外國語，仍嫌不足，不斷地鼓勵同學們選擇語文學院各系為輔系，^[70]做為通才教育的主要基礎。

基於務實的傳統，除通才教育外，本系對訓練「真正能服務群眾」的館員，包括人格修養與正確工作態度的培養等教育，也非常重視。本系力求迎合圖書資訊業界的實際需要，配合圖書資訊學的趨勢，研擬有效的教育計畫，認真地設計圖書資訊學課程，並確實地執行教學方案，讓明日圖書館員的素質能夠提昇，有助於國家未來圖書館事業的發展。^[71]

由於資訊社會的衝擊，圖書館工作採用很多新的科技，導致圖書館學校的課程內容也必須調整，技術層面的部份越來越多，而學生的在學時間和畢業學分數卻保持不變，結果當然是非技術層面的課程被迫減少。技術層面的課程內容，既新穎，又具體，更時髦，學生學起來興致勃勃；相反地，一些概念性和基礎性的課程，大家顯得興緻缺缺。在這種情形下，如果技術層面的課程不在適當的時候提示一些理念的話，將來學生成為館員，只知道怎麼做，卻不明白為何做，圖書館員如同操作員一般，又如何要求他們能有館員的工作倫理呢？所以，本系盧荷生老師便曾籲請學界的教師們在給學生講解圖書館學的時候，包括資訊科學在內，凡是教導學生怎樣做以後，還要說明為何做；甚至應該是在講怎樣做之前，必須先告訴學生們為何做。當然，最好的時機應該是在學生研習圖書館學不同課程的時候。例如，在講授圖書採訪選擇的時候，除要告訴學生一些原則、要用那些方法、要進行那些思考外，同時還必須告訴學生為什麼要這樣，此即樹立館員工作倫理的基礎。此外，圖書館學校的倫理課程，必須由教授們共同參與，彼此相輔相成，從理論到實務，從觀念到實踐，相互指引，相互驗證，讓學生們從認知到行為，都能一脈相承。唯有這樣，圖書館員才能從內心知道應該如何，而不是受到外力的要求才非如此不可。總而言之，圖書館學校的倫理教育，應該是所有教授的責任，也是每一門課程都牽涉到的。^[72]

^[69] 藍乾章，〈圖書館學系新訂必修科目平議〉，《中國圖書館學會會報》35期（1983），頁69。

^[70] 同註28。

^[71] 盧荷生，〈對『中國的』圖書館學教育的省思〉，《中國圖書館學會會報》49期（1992），頁27。

^[72] 盧荷生，〈規劃圖書館學校倫理課程的構思〉，《中國圖書館學會會報》55期（1995），頁3-5。

三、 持續推動課程改革

圖書館學領域近半世紀來，便不斷地受到資訊時代與資訊社會的衝擊。而在持續融入電腦科技和系務調整的過程中，圖書館學領域也持續擴張，伴隨而來的是圖書館專業養成課程內容的變更和科目的大幅增加。同時，國內外的圖書館學專家也多數認為圖書資訊領域的教育訓練，必須涵蓋圖書館學與資訊科學兩大領域的課程。

早在民國 65 年以前，國內四所設有圖書館學系的大學，便曾經聚集教師們共同會議，商討課程上的問題。當時會中大家一致同意今後應加強各種媒體的研究，包括選購、組織和傳佈，並建議於必修科目中增設資訊科學（Information Science）導論、書籍印刷史、各科文獻（人文、社會及科技）、圖書館行政等課程，^[73]這應該是國內圖書館學界面對資訊科技的影響而舉行的第一次課程改革會議。

雖然圖書館相關系所必須引進資訊科學課程，經過有識之士倡導多年，早已成為共識。但是，1990 年代前期對於引進的方式、那些課程必須引進、課程比例（或深化程度）等問題，各校卻抱持不同的見解與方向。而綜觀國內圖書館學校的課程改革，本系在資訊科技融入專業養成方面的努力卻是最徹底的。透過學界於民國 87 年的研究報告指出，在與各個圖書資訊相關學系的課程相較之下，可以觀察到輔仁大學的圖書資訊學系超越國內同質系所，率先開設最多的電腦相關必修課程。^[74]

本系課程改革源自民國 81 年正式更名為「圖書資訊學系」，為臺灣圖書資訊學系的發展樹立出一個新的里程碑。在課程的改革方面，陸陸續續經歷了多次的修訂，包括將課程的重點與名稱賦予具備現代化的意義。由於需要兼顧圖書館學與資訊科學兩方面的課程，畢業學分數卻又因為諸多因素而無法增加，課程方面因而出現兼併的局面。就原有科目來說，授課時數減少，課程反而因為資訊科技的影響而遽增，因此教學內容必須倍加精簡。^[75]為了避免課程改革可能引發本

^[73] 同註 2，頁 61-62。

^[74] 陳雪華等人便曾經依「基礎課程」、「技術服務類」、「讀者服務相關課程」、「圖書館管理相關課程」、「電腦網路相關課程」、「傳播相關課程」、「其他課程」等七大類的架構，將國內（台大、師大、輔大、淡江、世新）五所圖書資訊相關系所的必修課程，加以整理和製表對照比較。由對照表可以清楚看出輔大的電腦相關必修課程數量是最多的。請參見陳雪華等，〈圖書資訊相關學系核心課程之規劃研究〉，《中國圖書館學會會報》60 期（1998），頁 89。

^[75] 高錦雪，〈以目的為念之『參考資源』學習方針：給圖書資訊系學生的建議〉，《圖書館學刊(輔大)》31 期（2002），頁 2。

系辦學目標的失焦，盧荷生老師曾提醒大家必須考量三大原則，即圖書館工作的專業在那裡？圖書館工作的目標在那裡？圖書館工作的困境在那裡？^[76]而陳昭珍老師也認為專業學科的課程改革，應先探討其學科內涵、知識結構、教育目標，以及相關學術間的整合與關聯是否改變，其次再思考優先順序、內容的增除加減和教學方法等問題。^[77]以下針對本系於 84、89、95 三個學年所進行的課程改革加以敘述。

（一） 84 學年度毛慶禎主任主持課務重整

教育部於 83 學年宣布，自該學年度起可由各校各系自訂課程，以便各系建立自己的特色。當時本系盧荷生老師表示現在應該重新考慮一下課程，並提出下列幾點意見，供大家參考：^[78]

1. 最好能擺脫過去課程設計的模式，重新做出完整的思考。
2. 最好按著課程設計的模式來思考，找出一個最理想的途徑來。
3. 最好在理論與實務間求得一個平衡點，以免有所偏失，過猶不及，均非所宜。

循著以上的方向，84 學年度在系主任毛慶禎老師的主持下，開始本系課程的大翻修。在集思廣益和相互溝通後，確立此次課程修訂的幾個大原則：

1. 課程名稱調整成較具現代感，如分類編目改成資訊組織、主題分析。
2. 圖書館學課程合併，如中、西編合併成資訊組織，中、西參亦合併為參考資源，以便釋放學分給新增加的電腦課程。
3. 引入 Computer Science 一系列的核心課程為必修，包含電子計算機概論、物件導向程式設計、資料結構、作業系統、資料庫、電腦網路、系統分析等七科，共 28 個電腦必修學分。這在當時是一項相當大膽的創舉，主要用意是希望學生能有完整堅實的電腦基礎，以應付日後的工作需求。

新課程的修訂在 84 學年度完成後，85 學年度起便正式實施。此後雖然在課程名

^[76] 盧荷生，〈當前圖書館學校設計核心課程必須思考的一些問題〉，《圖書館學刊(輔大)》26 期(1997)，頁 2-3。

^[77] 陳昭珍，〈從分類編目到資訊組織教育問題之省思〉，《圖書館學刊(臺大)》10 期(1995)，頁 162。

^[78] 盧荷生，〈漫談如何修訂圖書館學校的課程〉，《圖書館學刊(輔大)》24 期(1995)，頁 3-4。

稱或科目上偶有變化，但是基本架構一直維持不變，成為本系的一項特色。^[79]

（二） 89 學年度吳政叡主任提出分流教育

本系吳政叡老師於89學年度接掌系主任後，提出「分流教育」的構想。所謂「分流教育」的構想，是希望對電腦有興趣的同學，其程度可以追平資工系和資管系的學生，成為「電腦專家」。至於對圖書館學領域有興趣的同學，可於加強圖書館專業知識後，配合輔系、雙主修、學程等途徑培養第二專長，將來成為「學科專家」。「分流教育」的作法是一方面降低必修學分數，擴大學生的選修空間；另一方面分別開設圖書館學領域和電腦領域的進階選修課程，讓不同性向的學生可以透過這些進階的選修課程，朝不同的領域發展。^[80]

（三） 95 學年度林麗娟主任配合本校教學卓越計畫的作為

隨著學校大環境的改變，本系也進行相關的調整與因應，以配合全校性的教學卓越計畫課程精緻化的推動。自95學年度起，甫接系主任的林麗娟老師，便主張本系課程在原本分流教育的理念下，圖書館傳統核心的知識以及電腦相關的知識都應繼續加強。而課程精緻化的理想更應該積極地落實，讓學生在基礎的知識架構下得以進行深度的延伸，並適時的與實務相互結合。因此，為了配合本校的教學卓越計畫，本系便開始進行現有課程的全面檢討，另以更精緻化、精簡化的原則，調整必修學分數，以便釋出更多的選修學分，讓學生們在選課上，也更能依據自己的興趣、需求與能力，進行學習規劃。

首先，在95學年度本系第一次課程委員會當中，林麗娟主任提請各與會委員針對本校為達成獎勵大學教學卓越計畫考核指標並提升整體教學品質，討論本系碩士班及學士班未來課程改革規劃，並歸納出幾個未來思考的重要方向，例如：課程可以非學年課的方式開、在每一科目的規劃上也可以跳脫以二學分為主的開課方式、希望所有教師們共同考量學生在特定領域必須要有的基本知識，以及進階或更進階的內容，並在必修與選修上切割，讓學生在選課方面能多一些彈性。同時，也要考量資訊與圖書館兩個大環節所需的知識基礎，協調出可以鬆動的彈性與空間。而在下一次的課程委員會後，更訂定本系各學制課程調整的內容與具體作法，打造嶄新的課程架構，積極配合本校的教學卓越訴求，完成本階段的課

^[79] 同註 23，頁 4。

^[80] 同註 64。

程改革。^[81]

（四） 課程改革的成果

本系為求順應時代潮流與提升學生的競爭力，歷年來持續推動一系列的課程改革。透過老師們的齊心合作，完成數次的變動更新，終於奠定日後的課程基本架構，且同時包含圖書館學和電腦科學兩大領域的核心課程。這個基本架構不但沿用至今，也使往後本系在圖書資訊界一直以電腦課程的完整性而聞名，成為本系的一大特色。

至於本系課程改革能夠順利成功的因素，首先是資深教師（如盧荷生老師和高錦雪老師）的理性和通情，不會過度堅持己見。其次是老師們都能捐棄己見，相互妥協。最後是掌握適當時機，獲得各方的認同與支持。加上系上的課程委員會與系務會議均有學生代表參加，學生可在會議當中表達意見，課程改革等措施也是將學生的建議列為優先考慮的因素，^[82]所以學生們對課程變動也比較能接受。此外，本系課程改革還有一個可貴之處，就是進修部與日間部的改革基本上是同步的。本系雖然有日間部與進修部的區分，但是兩部的系主任向來為同一人，所以兩部在課程改革上，也是同一步調。這使得教學資源較為單薄的進修部同學，也能享受到課程改革所帶來的美好。^[83]

第四章 師資與學生

一、 師資

民國 80 年，教育部曾經委託學者針對當時國內圖書館學教育進行研究，認為師資為一切教育之本，圖書館服務若要從傳統的觀念與技術之轉型，端賴圖書館教育的引導；而有效的圖書館教育亦必須有合格的教師。當時各校圖書館系的師資仍然明顯不足，除系所員額的限制外，師資的專長背景仍以傳統圖書館學為多，其他諸如資訊、視聽、傳播等方面多半需假外求。所以，如何培養多元的師資，是當時圖書館學教育所面臨的一大問題。^[84]民國 95 年，中華圖書資訊學教

^[81] 詳參〈輔仁大學 96 學年度大學校院系所評鑑－圖書資訊學系暨碩士班自我評鑑報告〉，頁 11；256；308-314。

^[82] 同註 12，頁 51。

^[83] 同註 23，頁 11。

^[84] 胡述兆、盧荷生，《圖書館與資訊教育之改進研究報告》，（臺北：教育部圖

育學會再度延請專家進行調查，指出目前的圖書資訊學系所當中，教師專長以「使用者群服務類」最多，「資訊系統與檢索類」居次，而「圖書資訊學教育類」則最少。^[85]

師資是系所經營成功與否的主要因素，以研究所為例，當面臨轉所這樣一個生涯規劃的轉捩點時，學生們往往傾向跟自己比較親近、或是比較崇拜的老師諮詢意見。至於沒有明顯學科傾向的同學，亦是「跟」一個自己心儀的老師做研究，比「選」一個自己喜歡的研究所還重要。因此，師資可說是學生去留抉擇時的關鍵。^[86]

本校於民國 59 年分別在日間部和進修部設立圖書館學系，教學目標本諸「聖、美、善、真」的校訓，培養具備人文及社會科學基礎，並懷抱專業信念與服務精神的圖書館專才。為順應世界潮流，當時便已增設資訊科學課程，以培養學生的資訊科學概念。日間部學生必須在校修業四年，進修部五年，凡修滿一百二十八學分，即授予文學士學位。

藍乾章老師接掌系主任時，包含日、進修部，本系的教師編制乃根據文學院院務會議之通過，定為教授三人、副教授三人、講師三人、助教二人，^[87]對於師資之齊備，本系十分注重，全力延攬學產界之精英，以厚植學生的專業基礎，並拓展其國際視野。在藍主任的禮賢與號召下，本系師資漸趨完整，當時的助教盧淑蕙曾經表示：「過去兩年中，本系由魏欽一神父代理系主任，今年校方聘請藍乾章教授任系主任。...今年師資陣容十分堅強，幾乎圖書館學界先進，均延覽無遺，且所開的課程亦力求完備，計有：中文參考資料、西文圖書分類與編目（藍乾章先生）、圖書館學概論（王振鵠先生）、中文圖書分類及編目（周駿富先生）、目錄學（呂彼得先生）、西文參考資料（沈寶環先生）、大學圖書館、資料管理（日間部趙來龍先生、進修部方同生先生）、外國圖書館學選讀（李連揮先生），^[88]可謂「一時才俊，畢集本系」，至今仍令人津津樂道。

民國 65 年，本系師資有專任教授一人，兼任教授八人，兼任副教授一人，兼任講師十二人，專任助教二人。最高學歷：博士一人，碩士十五人（本國籍六人，外國籍九人），學士八人；兼任講師中有美籍女士一人，獲有圖書館學碩士學位。至於本系兼任教師，大多在各大專校院擔任圖書館學專業科目或相關科

書館事業委員會，1991），頁 9。

[85] 同註 39。

[86] 邱子恆，〈從臺大圖資系學生參加外所甄試入學考試之心路歷程思考圖書資訊學大學部教育之發展〉，《中國圖書館學會會報》67 期（2001），頁 117。

[87] 藍乾章，〈系務八年〉，《圖書館學刊（輔大）》8 期（1979），頁 4。

[88] 同註 49。

目，並有數位主持圖書館業務，俱為實務經驗豐富之圖書館專業人員，或者是學有專精，有多年教學經驗的專門教師。^[89]67 學年起，本系聘有講座教授一人，專任教授一人，副教授二人，講師二人；另聘兼任教授三人，副教授四人，講師七人，助教二人。^[90]此外，本系對進修部的師資延聘也相當關注，如 71 學年度，當時本系進修部的專、兼任教師共有二十四人，詳列如表六。^[91]

表六 本系進修部師資表（71 學年度）

教師職級	專任人數	兼任人數	專、兼任總合
教授	1	4	5
副教授	0	4	4
講師	1	13	14
助教	1	0	1

至民國 80 年本系申請修改系名為「圖書資訊學系」時，師資與設備已近私立大學財力所允許之上限，七位專任教師中，有二位教授，三位副教授，二位講師。兼任教師則更為一時之選，或是各校精英名師，或擔任各圖書資訊機關主管。同時，本系還計畫當研究所設立後，於 83 學年度前完成增聘五位專任教師，包括一位電腦博士，一位教育博士，一位教育工學博士，一位圖書館學博士與一位同領域的準博士，以加強本系所師資陣容，作為本所「多學科性質，跨學科取向」之發展方向，人才資源無虞之最佳保證。至於本系發展「我國的圖書資訊學」^[92]所需借重之哲學、文化、思想、社會學等方面的師資與課程等，更為輔大一向足以自豪的「特產」。^[93]有關本系歷屆專任師資，詳如表七。

多年以來，本系特色為教師的專業背景涵蓋圖書館學、管理學、資訊科學、多媒體技術、心理學、醫學資訊學等多樣化之學科背景，課程除包括資訊組織與分析、基礎理論與方法外，也涵蓋組織管理與實務、使用者與服務、資訊科技與應用等領域課程。而碩士生的大學主修專業背景也相當多元，諸如圖資、資管、資工、心理、中文、歷史等都有，故可由不同的角度來思考辯證，促進探討主題的廣度，進而產生新的綜效。^[94]

^[89] 同註 2，頁 59。

^[90] 同註 54，頁 12-13。

^[91] 同註 27，頁 3-12。

^[92] 將圖書資訊學專業結合中國文化史、中國社會史、社會學、中國哲學、個別閱讀指導、中國目錄學研究、中國板本學研究等學科。

^[93] 同註 30，頁 15-17。

^[94] 同註 12，頁 39。

表七 本系歷屆專任師資表（民國 59 年 8 月-99 年 8 月，按到職年月為序）^[95]

教師姓名	性別	最高學歷	職別 ^[96]	到職年月
魏欽一	男	美國芝加哥羅耀拉大學教育哲學碩士	原本校教育心理系專任教師，59.8 本系創立，代理日、進修部系主任	54.9
藍乾章	男	武昌文華圖書館專科學校畢業 美國哥倫比亞大學研究	專任教師 61.8 兼日、進修部系主任	61.8
盧淑蕙	女	臺灣大學圖書館學系學士	助教	60.8
陳秀美	女	美國南卡林那大學碩士	助教 65 年改聘專任教師	61.8
黃錦雪	女	輔大藝系	助教	61.8
張寧孜	女	美國馬里蘭大學碩士	專任教師	62.8
楊美華	女	臺灣大學文學士	助教	62.8
陳四美	女	輔仁大學文學士	助教	63.8
李麗文	女	輔仁大學文學士	助教	63.8
翁玲玲	女	輔仁大學文學士	助教	64.2
陳樹東	男	輔仁大學文學士	助教	64.8
盧荷生	男	省立師範大學國文研究所碩士	專任教師 75.8 兼日、進修部系主任	64.9
劉淑蓉	女	美國北伊利諾大學圖書館學碩士	專任教師	65.8
高錦雪	女	美國北加州大學圖書館學碩士	專任教師 81.8 兼日、進修部系主任	66.8
何秀玲	女	輔仁大學文學士	助教	66.8
嚴文郁	男	美國哥倫比亞大學	專任教師	67.8

^[95] 本表乃參考本校人事室留存檔案，由於早年資料建置並不完整，加上歷時久遠，因此可能會造成許多疏失與遺漏，敬祈方家指證。

^[96] 依教育部民國 86 年 8 月 11 日台（86）人（一）字第 86087599 號函釋，凡於教育人員任用條例修正前已聘任之助教，應認定為教師。所以，本表將 86 年 3 月條例修正生效前已聘之助教，一併列入。

		碩士		
徐興	男	輔仁大學文學士	助教	68.8
鄭時寧	女	輔仁大學文學士	助教	68.8
鄭雪玫	女	美國德利賽爾（卓碩）大學碩士	專任教師	68.9
陸毓興	男	美國卡來隆州立學院圖書館學碩士	專任教師	69.8
陸麗杏	女	輔仁大學文學士	助教	69.8
姚夷方	女	輔仁大學文學士	助教	71.8
李惠中	女	紐約州立大學碩士	專任教師	72.9
李美鈴	女	輔仁大學圖書館學系學士	助教	73.8
毛慶禎	男	臺灣大學文學碩士	專任教師 83.10 兼日、進修部系主任、研究所所長	73.8
陳惠娟	女	輔仁大學文學士	助教	73.8
阮日琳	女	輔仁大學文學士	助教	74.8
蔡瑞洪	女	輔仁大學圖書館學系學士	進修部助教	74.9
藍文欽	男	臺灣大學圖書館學研究所碩士	專任教師	75.8
王國強	男	輔仁大學文學士	助教	75.8
陳又平	男	輔仁大學文學士	助教	76.8
陳錫洪	男	美國南密西西比大學圖書館所碩士	專任教師	76.9
牛惠曼	女	輔仁大學圖書館學系學士	助教	77.8
張淳淳	女	美國凱斯西方儲備大學圖書館學碩士	專任教師 86.8 兼日、進修部系主任、研究所所長	78.8
楊淑妙	女	輔仁大學圖書館學系學士	助教	78.8
劉小芳	女	輔仁大學圖書館學系學士	助教	79.2
吳牧臻	女	輔仁大學圖書館學系學士	助教	79.2
81 學年度起改「圖書資訊學系」				
趙正平	男	美國喬治亞大學博	進修部專任教師	81.9

		士		
陳昭珍	女	臺灣大學圖書館學 博士	專任教師	81.8
邱子恆	女	輔仁大學圖書館學 系學士	助教	81.6
高雅慧	女	輔仁大學圖書館學 系學士	助教	81.8
陳蓉蓉	女	輔仁大學圖書館學 系學士	助教	82.2
林麗娟	女	美國喬治亞大學教 育學博士	專任教師 95.8 兼日間部系主 任、研究所所長	82.8
83 學年度起增設「圖書資訊學研究所」碩士班				
蘇媛	女	美國佛羅里達大學 圖書資訊所博士	專任教師	83.8
侯春妃	女	輔仁大學圖書館學 系學士	助教	83.8
吳政勸	男	美國新墨西哥學院 Mining and Technology 博士	專任教師 89.8 兼日、進修部系主 任、研究所所長	84.8
曾元顯	男	臺灣大學資訊學系 博士	專任教師	84.8
林政緯	男	輔仁大學資工系學 士	助教	85.2
民國 86 年 3 月教育人員任用條例修正生效後，教育部函釋「助教」不再認定為教師，故以後新聘「助教」不列入本表。				
鄭恒雄	男	中國文化學院歷史 學研究所碩士	專任教師 95.8 兼進修部系主任	88.9
陳舜德	男	清華大學資訊科學 所博士	專任教師 98.8 兼日、進修部系主 任、研究所所長	91.8
林呈潢	男	臺灣大學圖書資訊 研究所博士	專任教師	94.8
黃元鶴	女	元智大學管理研究 所博士	專任教師	95.8
曾淑賢	女	臺灣大學圖書資訊 研究所博士	專任教師	98.8
張郁蔚	女	臺灣大學圖書資訊	專任教師	99.2

		研究所博士		
陳冠至	男	中國文化大學史學 研究所博士	進修部專任教師	99.2
李正吉	男	中興大學資訊科學 研究所博士	專任教師	99.8

四十多年來，本系秉持著腳踏實地、實事求是的態度，從事圖書館員的培育與訓練，目前已然受到圖書館界的肯定與讚揚。由於本系的課程相當多元，教師的專長也隨之寬廣，已成系所特色之一。基於圖書資訊強調科際的整合概念，本系教師任教的科目都符合本身的專長領域，也都和老師們的研究相關。^[97]

二、 學生

有關學生表現方面，本節將分在學生與畢業生二方面加以敘述。

（一） 在學生

本系創立於民國 59 年，同時在進修部招收一班學生，目的在培養學有專長之各類圖書館人才。由於本校教學資源十分完善，開授外國語文較為廣泛，對於本系學生專業技能之增長和語文基礎之培養頗為適宜。創系之時，所開課程悉依教育部制定之課程標準實施，一如臺灣大學。由於辦學基礎的紮實與優質，根據 60 學年度的統計，本校日間與進修部在學學生一、二年級，已經各有 110 餘人，^[98]僅日間部便有 116 人，男生 37 名，女生 79 名。^[99]

民國 61 年底，本系學生倍增，已然吸收了一批龐大的生力軍，當時日間、進修部合計擁有 326 名學生，詳如表八。^[100]

表八 本系學生統計表（民國 61 年底）

日間部	男	女	合計
三年級	20	41	61
二年級	16	38	54
一年級	14	42	56

^[97] 同註 12，頁 72-73。

^[98] 王振鵠，〈我國圖書館事業之現況與展望〉，《中華民國圖書館年鑑》（1981），頁 28。

^[99] 同註 15。

^[100] 同註 49。

合計	50	121	171
進修部	男	女	合計
三年級	11	41	52
二年級	9	43	52
一年級	4	47	51
合計	24	131	155

民國 65 年，本系日間、進修部學生增加更多，一年級到四年級皆有，共計四百七十二人，各年級學生人數與男女生之分佈詳如表九。^[101]

表九 本系在學學生表（民國 65 年）

日間部	男	女	總人數
一年級	21	37	58
二年級	18	31	49
三年級	20	37	57
四年級	15	44	59
合計	74	149	223
進修部	男	女	總人數
一年級	6	45	51
二年級	2	41	43
三年級	10	45	55
四年級	6	45	51
五年級	7	42	49
合計	31	218	249

此外，民國 83 年 8 月本系研究所碩士班成立，不久即開始招生。然就國內圖書資訊學研究所來說，碩士生的來源相當有限，一般僅能吸引本科系的學生報考，無法多方延攬優秀多元人才。^[102]但本所每學年招收之碩士班研究生約有 17 人，包含來自國內台大、政大、成大、輔大、淡江大學等多所大學校院的圖資與非圖資科系學生，^[103]足見本所辦學特色的鮮明，於招收多元背景學生入學的工作上，成效頗具。

^[101] 同註 2，頁 59-60。

^[102] 同註 39，頁 19。

^[103] 同註 12，頁 217。

(二) 畢業生的成就與表現

本系歷史悠久，從民國 59 年創系開始到 95 學年度為止，共計有日間部學士班畢業生 2096 人，碩士班畢業生 138 人，^[104]為發展我國圖書館事業而作育人才，交出亮眼的成績單。表十顯示，本系第一屆學生於民國 63 年畢業，一共 60 人，除 2 人未就業，16 人服兵役外，均順利就業，且擔任圖書館員、公教人員者高達 27 人，超過總畢業人數的 44%；而第二屆畢業生擔任圖書館員、公教人員者也高達 19 人，為早期的圖書館界注入新血，培育出很多人才。

表十 本系第一、二屆日間部畢業生出路調查表（民國 63、64 年）^[105]

	項目	第一屆 民國 63 年	就業 百分比	第二屆 民國 64 年	就業 百分比
學 生 人 數	畢業人數	60		50	
	男生	19		15	
	女生	41		35	
就 業 情 形	圖書館員	20	33%	13	26%
	教育機構	6	10%	6	12%
	商界	9	15%	12	24%
	公務員	1	1.6%	--	--
	出國	5	9.1%	1	2%
	其他	1	1.6%	4	8%
	無	2	3.3%	3	6%
	服兵役	16	26%	11	22%

民國 63 年至 68 年底，日間部畢業班已累積六屆，進修部亦有五屆。時畢業生就業、進修之情形大致如表十一與表十二所列，^[106]其中表十一顯示，本系 63-68 學年間畢業生的界業狀況，而當中絕大多數的畢業生出路為公教人員與繼續進修，而總就業比率也相當高。而表十二則顯示這六年間，本系日間部與進修部一共培育出 578 位畢業生。

表十一 畢業生進修、就業情形表（63-68 學年）

^[104] 同註 57。

^[105] 同註 2，頁 60。

^[106] 同註 16，頁 173-174。

進修或就業狀況	人數
研究機關	16
公務機關	40
公私營機構	90
教育	20
進修	國內：1
	國外：26
其他	62

表十二 本系畢業生人數統計表（63-68 年學年）

學年度	日間部	進修部
63	61	
64	53	52
65	56	50
66	56	49
67	49	54
68	57	41

另一方面，本系進修部畢業生的出路表現也十分可觀。在就業方面，自民國 63 年至民國 68 年間，畢業生的就業分佈狀況誠如表十三所示，^[107]可見一斑。

表十三 本系進修部畢業生就業分佈（民國 63 年- 68 年）

進修或就業狀況	人數
公營機構	177
私營機構	107
國內深造	4
國外深造	4
其他	11

除就業外，本系進修部畢業生選擇繼續深造的狀況也不在少數，以民國 70 年為例，當年通過升學或國家考試的情形可圈可點，詳表十四。^[108]

表十四 本系進修部畢業生考試通過成果表（民國 70 年）

考試類別	通過人數
普考	29

^[107] 同註 27，頁 11。

^[108] 同上註。

高考	2
特考	11
研究所	8

71-73 學年度，進修部畢業生的就業比率仍然居高不下，且逐年遞增。由表十五可以看出，^[109]至 73 學年度，進修部畢業生的就業率更高達 100%，締造佳績，令人激賞。

表十五 本系進修部畢業生就業統計表（71-73 學年度）

畢業學年度 \ 就業狀況	就業率 %	未就業率 %	國內外深造 %	其他 %
71	82.6	8.69	4.34	4.34
72	89.26	7.41	3.57	0
73	100	0	0	0

總之，如表十六所示，^[110]本系進修部第一屆畢業生於民國 64 年（63 學年度）產生 52 位起，至民國 72 年（71 學年度）止，一共培育出 438 位畢業生，其中大多從事於公私立機構，或繼續深造，對一些早先失學或有志投身圖書館事業的社會青年來說，不啻為最佳選擇。

表十六 本系進修部畢業生人數綜表（民國 64 年-72 年）

年次	畢業生人數
64	52
65	50
66	49
67	54
68	41
69	46
70	48
71	49
72	49

^[109] 林秋燕，《我國圖書館學系科畢業生就業情形之研究》（臺北：漢美，1991），頁 15。

^[110] 同註 107。

總計	438
----	-----

就升學方面而言，將近六成的學士班畢業生選擇進入圖書資訊學研究所繼續深造，佔絕大部份。而選擇其他科系就讀者，亦不在少數，除資工、資管、網路科技、教育科技等研究所外，亦旁及歷史、傳播、企管、語文、觀光、體育等科系，多與學生修習之輔系或雙主修有關。

表十七 學士班畢業生進修領域表（92-94 學年度）^[111]

畢 業 生 科 系	92 學年度畢業生		93 學年度畢業生		94 學年度畢業生	
	人數	百分比 (%)	人數	百分比(%)	人數	百分比(%)
圖書資訊	10	52.6	13	59.1	7	43.8
資訊管理	1	5.3	1	4.5	1	6.3
資訊工程	1	5.3	0	0.0	2	12.5
傳 播	1	5.3	1	4.5	0	0.0
企業管理	1	5.3	4	18.2	1	6.3
社 會	1	5.3	1	4.5	1	6.3
網路科技	2	10.5	0	0.0	0	0.0
觀 光	1	5.3	0	0.0	0	0.0
教育科技	1	5.3	0	0.0	1	6.3
設 計	0	0.0	0	0.0	1	6.3
語 文	0	0.0	1	4.5	0	0.0
政 治	0	0.0	1	4.5	0	0.0
體 育	0	0.0	0	0.0	2	12.5
總 和	19	100.0	22	100.0	16	100.0

至於就業方面，圖書館雖然仍為學士班畢業生的主要出路，但除民國 93 學年度幾達一半外，近年平均大約僅占兩成多而已。其中部分畢業生通過公務人員考試，取得在公立學校、學術研究機構、政府機構等圖書單位的任用資格；而部分畢業生則在私立學校圖書館或企業界工作。另一方面，近年學士班畢業生投入圖書期刊代理商、編目公司、圖書資訊系統廠商、資料庫業者等圖書館周邊機構，有明顯增加的趨勢；還有部分學生選擇資訊網路產業，也多能學以致用，發揮所長。至於散布在製造業、服務業、金融業，以及媒體、文教事業等的本系畢業生，亦所在多有，其工作內容非常多元，包括主管、檔案管理、程式設計、網站管理、

^[111] 同註 12，頁 226-227。

秘書、研究助理、編輯、企劃、行銷等。^[112]

表十八 學士班畢業生工作領域表（以 92-94 學年度為例）^[113]

畢業生 工作領域	92 學年度畢業生		93 學年度畢業生		94 學年度畢業生	
	人數	百分比 (%)	人數	百分比 (%)	人數	百分比 (%)
圖書館	7	21.2	13	48.1	6	24.0
資料庫公司	2	6.1	1	3.7	1	4.0
資訊科技、網路公司	5	15.2	3	11.1	5	20.0
文化媒體出版、輔導	5	15.2	9	33.3	4	16.0
其他	14	42.4	1	3.7	9	36.0
總和	33	100.0	27	100.0	25	100.0

至於本系碩士班研究生在取得學位後，多數都順利任職於資訊相關機構，擔任資訊專業人員、圖書館員、館長、學校教育人員等職位。大部份的研究生獲得學位後即進入資訊相關行業服務，也有一些同學考入國內、外研究所，繼續攻讀博士學位。以 92-94 學年度為例，碩士班畢業生約有六成在圖書館工作，近三成進入圖書館周邊事業或資訊、網路公司，擔任主任、課長、組長、專員等中級幹部者達兩成以上。

表十九 碩士班畢業生工作情況表（以 92-94 學年度為例）^[114]

畢業生 工作項目	92-94 學年度畢業之研究生	
	人數	百分比 (%)
圖書館	18	58.06%
資料庫公司	1	3.23%
資訊科技、網路公司	7	22.58%
研究助理、助教	4	12.9%
其他	1	3.23%
總和	31	100%
工作職掌：		
主任級	2	6%
課長、組長、專員	4	13%

^[112] 同註 38，頁 43。

^[113] 同註 12，頁 227。

^[114] 同註 12，頁 217-228。

工程師	3	10%
研究助理、助教	4	13%
館員	15	48%
其他	3	10%
總和	31	100%
上列統計人數：31 人		
未獲知工作情況人數：7 人		
92-94 學年度研究生總畢業人數：38 人		

綜合畢業生所指出自我工作表現與競爭力的情形中，與求學階段訓練有關的優勢包括：電腦基礎常識較一般強、圖書館概念及實務經驗豐富、檔案管理及資料查找較強、圖資專業背景、資訊概念較清晰、學習資訊相關知識之能力較佳、電腦能力較強、資料整合與分類概念強、資源蒐尋與統合訓練學習較快、修過雙修、媒體設備方面操作與製作方面較熟練、對於「使用者介面」的概念清楚、大學時代的英文訓練佳。本系畢業生，具備以下特點：

1. 本系畢業生目前遍及全國各類型圖書館，向以「敬業樂群」之精神擁有極佳口碑，本系亦深以為傲。
2. 本系畢業生具備資料蒐集與管理能力，此對就讀研究所與就業均有莫大助益；再加上電腦應用與媒體製作能力，經常優於同儕，深獲各界高度評價。
3. 本系歷史悠久，辦學績效良好，畢業生已有多位擔任國內知名圖書館館長或重要職位，而在各大學圖書資訊相關學系擔任教職者，亦不在少數，表現傑出亮眼。
4. 許多本系碩士班畢業生也在技職校院出任教師，並兼圖書館主任職，對各校「改制」及提升圖書館服務品質貢獻良多。而選擇在國內、外繼續深造，攻讀博士學位者，亦不在少數。

此外，畢業生反應的優勢其實與個人特質有關，包括：工作與興趣有關、敬業態度、積極、個性、工作態度方面之優勢、抗壓力高、短期經驗累積快、接觸層面廣、擁有專業國家證照、負責任、努力追求目標、年輕、訓練學習較快、口語表達能力、行銷技巧、服務熱忱等。^[115]

最新的調查資料指出，由目前可掌握的146位本系畢業校友的追蹤資料來看，可以發現針對職業方面的分析，其中以從事圖書館工作者最多（共60人，佔41.1%），而非圖書館職業者亦不在少數，計86人（共佔58.9%）；而非圖書館職業，又以學校行政工作者最多（共32人，佔21.9%）。受調系友之職業涵蓋層面相當廣泛，從事其他職業者亦高達19.2%（28人）。綜觀本系系友的就業情況

^[115] 同註 12，頁 228-240。

資料，其中以擔任館員、組員者最多（共54人，佔37.0%）。

表二十 本系畢業系友就業調查表（民國99年）^[116]

就業類別		
	人數	%
圖書館	60	41.1
資訊公司	6	4.1
網路公司	2	1.4
資料庫公司	5	3.4
資料中心	3	2.1
非營利組織	6	4.1
圖書出版	4	2.7
學校行政	32	21.9
其他	28	19.2
總和	146	100
任職狀況		
	人數	%
館員、組員	54	37.0
課長、組長、專員	20	13.7
主任級	3	2.1
經理級	6	4.1
高中職以下教師	2	1.4
講師	3	2.1
助理教授以上	2	1.4
研究助理或助教	14	9.6
程式設計師	1	0.7
網管工程師	1	0.7
其他	40	27.4
總和	146	100.0

總之，本系一向非常注重畢業生的意見，而系友對母系的向心力之強，亦久為圖書館界所樂道。他們彼此之間的親愛精誠與互助團結，不但是本系的寶貴人脈，也是本系的一大特色。此外，本系更經常以電話訪問的方式，對系友進行「工作滿意度調查」。除調查畢業生的升學與就業現況外，並分析其「自我工作表現與競爭力」、「在校所學和工作適用性之問題」，做為課程改進以及在校學弟、妹

^[116] 林麗娟，〈系友對系所教育之反應與就業工作滿意度分析〉，《大學圖書館》14卷2期（2010），頁28-32。

們進行生涯規劃輔導的參考。^[117]

第五章 繼續教育

圖書館教育包括正規教育與繼續教育二種形式，前者是指圖書館學校設置，後者則是針對在職圖書館工作人員，提供教育訓練。^[118]繼續教育是指一種繼續學習的過程，或對學習者所實施的一種有組織的教育活動，內容包括所有成人的回流教育、在職進修、遠距教育、大學推廣教育、專業人員繼續教育等。^[119]另一方面，對圖書館學校而言，繼續教育也可以是指系所的現職專任教職員參加與圖書館學或實際工作相關的正式與非正式的活動而言，包括修學位、選修或旁聽課程、參加研習（討）會、參與研究計畫、發表論著、聽演講、閱讀書刊等活動在內。^[120]

就國內目前的情形來看，許多圖書資訊科系都非常積極地提供專業繼續教育給社會人士，包括學士學分班、碩士學分班、碩士在職專班、短期研習班等。^[121]而本系早從民國 74 年起，便舉辦過多次的校友研習會，這些活動對一些已經具備圖書館學專業知識的館員而言，無疑地提供較深入的繼續教育內容。^[122]

關於內部的繼續教育，本系非常鼓勵提升教師的研究水準，以及加強教師的繼續教育活動，期望產出更加豐富且高品質的研究成果。此外，本系也鼓勵教職員生參與國內或國際學術活動，包括校內舉辦之演講、中華民國圖書館學會舉辦的會議或演講、各學會或學校舉辦的學術研討會與座談會等；本系教師亦踴躍參與國際圖書館學會的活動、國際性學術研討會，以及圖書資訊機構的參訪等。除上述外，本系也於 96 年 7 月參與 2007 年 IASL 年會的協辦。96 年 9 月，也曾組團至大陸圖書館進行文化交流，當時由鄭恆雄老師帶隊，參加成員包括教師與研究生共 23 人。

本系也積極提供各界繼續教育的機會。例如自民國 97 年開始，本系每年五

^[117] 同註 12，頁 235-236。

^[118] 同註 10，頁 67。

^[119] 中華民國成人教育學會主編，《終生學習與教育改革》（臺北市：師大書苑，民國 85 年），頁 16-18。

^[120] 黃麗虹，《我國大學圖書館館員繼續教育之研究》（臺北：漢美，1990），頁 8。

^[121] 同註 58。

^[122] 鄭雪玫、黃麗虹，〈臺灣地區圖書館館員繼續教育現況〉，《中國圖書館學會會報》52 期（1994），頁 46。

月都會舉辦「圖書館與資訊社會研討會」，至今已達四屆，而未來仍將繼續興辦，^[123]是本系每年在學術方面最重要的活動之一。該研討會主要以投稿、審稿，並配合專題演講方式進行，目的是藉由多元化知識的角度，探討圖書資訊相關之理論、研究、開發與實務，讓與會人士能夠在傳統與現代、理論與實務、管理與服務、不同科技融入圖書資訊經營、服務與開發設計等相關議題上，進行知識的交流與學術的對話。歷屆研討會的舉辦皆動員臺灣圖書資訊界的專家學者協助稿件的評選及人力的投入，而每一屆的與會人數更多達 350 到 400 人。無論是研究生或大學部的學生，都能夠藉由會議的參與而互相觀摩學習，對於鼓勵師生研究，以及提供學術論著發表的場所，都具有正面的成效。^[124]

此外，為加強與系友之聯繫，提供畢業生繼續教育的管道，本系也利用「系友與學生互動網」，幫助系友與學生獲取新知、分享經驗。

第六章 未來展望

圖書館服務固然是一種職業，但更是一種專門職業，應稱之為「事業」，因為凡從事圖書館工作（服務）者，我們希望他是一位立定志向，以圖書館服務為終身之職志。如果矢志為圖書館員，他就應該樂於生活在服務人群的工作裡。一旦選擇圖書館員這個職業，就必須認定這是一種犧牲和奉獻。^[125]

反思國內過去對圖書館學講求的方向，似乎偏重在技術上的學習，卻忽略了對任務本身的體認。^[126]本系向來要求圖書館員們必須具有倫理觀念，是希望能夠藉著這些倫理概念的建立，讓圖書館員清楚工作的內容和意義，以及如何工作才能達成我們的目標，完成我們的任務。唯有如此，才能使圖書館員瞭解本身的職責，體會工作上的本份，進而主動地規範自己、策勵自己、檢討自己。而最理想的結果，是館員們都能因此而忠於職守，恪盡責任，完成服務人群的目標。我們堅信如果每一位館員都能這樣，那麼圖書館的業務，沒有不能順利進行的。^[127]

以往的圖書館學教育，僅是訓練專業人員從事於圖書館的各項作業而已。但是今日它已隨著社會環境的變遷，作了大幅度的改變，尤其是強調對資訊的蒐集與服務。所以目前國內的圖書館學教育在課程安排上，資訊科學與其相關學科，

^[123] 同註 12，頁 163-164。

^[124] 同註 42，頁 13。

^[125] 藍乾章，〈圖書館學的省思〉，《書藝》25 期（1988），頁 8。

^[126] 同註 8，頁 47。

^[127] 同註 72，頁 2。

均佔有相當的比例。^[128]然而，在上一波資訊科技浪潮襲捲中，圖書館學已然面臨被「蠶食鯨吞」的恐慌，如今又在網路世代的衝擊下，更有被泡沫化、邊緣化的疑慮。因此，有識之士起而呼籲學界今後應在更寬廣的架構下思考課程，讓教育以一種著眼未來的精神，跨越目前的圍籬，共創美好的明天。^[129]

四十多年來，本系一直堅持圖書館學要和其他學科互相依存。不論是圖書資料的選擇採訪、分類編目、閱覽參考，圖書館員所運用的，都只是工作的技巧，而圖書資料的內容，卻是各種不同專科的知識，在工作過程之中，往往因為各學科的背景知識不足，故而增加許多工作上的困難。因此，目前圖書館學專業教育的課題，便是希望在圖書館學專業訓練以外，探討應如何增加各學科的知識背景，使我們所訓練的圖書館員，在未來的工作環境裡，能夠面對各種不同學科的圖書資料，可以處理得妥妥貼貼的。^[130]

社會的變遷與脈動實在不容圖書館學教育界掉以輕心，否則在「圖書館內」職位有限，而「圖書館外」需求日殷卻不盡然「非我莫屬」的情勢下，圖書資訊人才想在未來「開疆闢土」，並蛻變為「資訊專家」，恐怕仍有一段坎坷的長路要走。為了適應時代的潮流，呼應社會的需要，也為了拓展本系畢業生的出路，加重「典型圖書館」以外的資訊管理與資訊服務課程，實屬刻不容緩。^[131]有鑑於此，目前本系的課程規劃在「分流教育」的理念下，圖書館學傳統的核心知識，以及電腦的相關技能，二者都將繼續加強。而課程精緻化的理想也將繼續落實，讓學生在基礎的知識架構下，能夠進行深度的延伸，並適時的與實務相互結合。另一方面，在學生的輔導方面（包括生活、學業與就業），本系也持續不斷地改進和提升；特別是對於學生們主動參與社會服務，養成奉獻犧牲的人格，給予更加具體的鼓勵與支持，讓服務學習的概念融合專業，在日常生活當中力行不懈。此外，透過各種管道來強化學生的各種能力（例如：語言能力與各式檢定測驗），積極鼓勵教師與研究生的學術發表，都將是本系未來改進的方向。^[132]

回想自民國 59 年創系至今，本系的畢業系友（涵蓋日間、進修學士班，以及碩士班）已經遍及全國（甚至全世界）各地，而本系的合群精神，也正源自於一個「大家庭相互提攜」的觀念。這個觀念自創系以來，便深獲各界好評，並且得到同學、系友們的認同與肯定，對每一個「輔大圖資人」而言，顯得格外難能可貴。由於本系教授陣容堅強，教學態度認真，生活管理嚴格，讓同學們視學校為一個大家庭，猶如兄弟姐妹般相親相愛，彼此鼓勵、相互扶持，發揚校訓「聖、

[128] 同註 6，頁 10。

[129] 同註 39，頁 19-20。

[130] 盧荷生，〈圖書館學的特點〉，《書藝》25 期（1988），頁 7。

[131] 同註 61，頁 27。

[132] 同註 12，頁 256。

美、善、真」的精神。^[133]無論是教師（專任或兼任），無論日間部、進修部或是碩士班的學生，無論是在學或是已經畢業許久的，這個「家」，是永遠不會與每一個曾經待過，或正身處其中的成員脫離。「有太陽的地方就有輔大圖資人」，雖係學生與系友們的傳言，卻足證本系系友多年來在國內外圖書館界已具有深厚的份量和影響力。緬懷前人創業維艱，欲發揚此不斷成長之豐業，尚待本系全體師生同心協力，共計良謀以拓之，一全我「以文會友，以友輔仁」之「輔大圖資精神」。^[134]未來，「輔大圖資精神」仍是本系師生與系友們相互標榜的風氣，必定能夠持續地凝聚出更為可觀的力量。^[135]本系未來的發展，將積極配合本校的中長程規劃，塑造學校整體教學文化，推動制度結構的改變，並確立教師與學生互為主體的核心價值，^[136]進而釀出更為優質的「輔大圖資文化」。

^[133] 同註 26，頁 153-155。

^[134] 同註 34。

^[135] 同註 30，頁 15。

^[136] 同註 42，頁 15。